

CARNEVALARI



Festival di Burlamacco 2008

Bando di concorso

Viareggio, 3 agosto 2007

I Carnevalari, con sito internet www.carnevalari.it, indicano un concorso canoro per autori di canzoni carnevalesche.

Premesse

L'iscrizione è libera e gratuita.

Il concorso consiste nella presentazione di una canzone originale e di esclusiva creazione degli autori partecipanti.

Gli autori delle composizioni selezionate parteciperanno alle serate canore del Festival di Burlamacco, previste per **Giovedì 10, Venerdì 11 e Sabato 12 Gennaio 2008** presso il Teatro Jenco di Viareggio, con le modalità di seguito specificate.

Nel presente regolamento il termine "autore" indica sia gli autori del testo letterario che i compositori della parte musicale.

Regolamento generale di partecipazione

1. Gli autori debbono inviare una canzone inedita, originale e di loro creazione, di durata massima di 4 minuti.
2. Le composizioni dovranno essere inviate via e-mail alla casella **coriandoli@carnevalari.it**, accompagnate dalle generalità, l'indirizzo, il recapito telefonico, l'utilizzo di un interprete diverso dall'autore con relativa identificazione e la dichiarazione di accettazione senza riserve delle norme del presente bando da parte dei concorrenti.
3. La canzone dovrà avere, pena l'inammissibilità, i seguenti requisiti:
 - a. non essere mai stata edita, né pubblicata, né diffusa per radio e televisione, pena l'esclusione dal Festival;
 - b. essere redatta ed eseguita in lingua italiana o dialetto viareggino, anche se può contenere parole in lingua straniera;
 - c. le canzoni dovranno avvalersi di una ritmica brillante idonea alla danza delle maschere collocate sui carri durante i corsi e dovranno rispecchiare l'atmosfera a cui il Carnevale di Viareggio s'ispira.

Modalità d'iscrizione

4. L'iscrizione al concorso si effettuerà tramite l'invio per posta elettronica del seguente materiale:
 - a. copia del brano in formato mp3, midi o spartito musicale;
 - b. copia del testo letterario.
5. Quanto richiesto dovrà pervenire entro e non oltre le **ore 12:00 del 31.10.2007**.
6. L'organizzazione non si assume alcuna responsabilità per il materiale non pervenuto, pervenuto incompleto o comunque pervenuto oltre i termini previsti dal presente regolamento.

Selezione

7. Tutto il materiale giunto entro la data indicata sopra verrà valutato da una commissione composta da persone selezionate in base alla conoscenza della musica carnevalesca e della manifestazione nel suo insieme. In questa prima fase non sarà oggetto di giudizio la qualità del suono dell'eventuale incisione, che sarà curata successivamente.
8. Al termine del lavoro della commissione, verranno scelte le canzoni che parteciperanno alle serate canore del Festival di Burlamacco e per le quali saranno garantiti, senza alcuna spesa da parte degli autori, arrangiamento e incisione di qualità omogenea presso uno studio professionale.
9. Successivamente al superamento della selezione, gli autori dovranno accettare di mantenere i propri diritti d'autore attraverso la licenza non commerciale Creative Commons (vedi www.creativecommons.it/Audio), non iscrivendo la canzone alla SIAE, pena l'esclusione dal concorso.

Considerazioni ed informazioni

10. Le canzoni diverranno patrimonio di tutti. La loro massima diffusione sarà garantita dalla licenza Creative Commons, che consente di scaricare le canzoni da Internet, di duplicarle e distribuirle liberamente, fermi restando i diritti dell'autore, tra cui quello d'impedire che il brano venga modificato o remixato senza il suo consenso.
11. È facoltà degli autori scegliere gli esecutori del brano, che potranno essere gli stessi oppure un interprete di loro fiducia, che dovrà essere segnalato come già descritto nel regolamento generale.
12. All'autore della canzone vincitrice sarà consegnato un premio di alto valore simbolico, attestante la vittoria.

Svolgimento delle serate finali

13. I partecipanti si esibiranno dal vivo su base strumentale preparata dallo studio d'incisione sotto la supervisione degli autori. Non è ammessa l'esibizione in playback o con traccia di voce. Sono ammessi cori.
14. In funzione del numero di canzoni giudicate idonee nella prima selezione e successivamente incise in studio, potrebbe essere necessaria una fase eliminatoria durante le serate di Giovedì 10 e Venerdì 11, per accedere alla finale di Sabato 12 Gennaio.
15. Vista la natura senza scopo di lucro della manifestazione, nessun compenso o rimborso verrà corrisposto agli autori né agli eventuali interpreti da essi prescelti per la loro esibizione, a nessun titolo.

Giuria

16. La giuria del Festival sarà in parte popolare (sette persone) e in parte tecnica (tre persone, tra cui il presidente). I sette giurati popolari verranno estratti tra coloro che faranno richiesta di partecipazione volontaria entro le **ore 12:00 del 15.12.2007**, sempre tramite la casella di posta elettronica coriandoli@carnevalari.it, indicando nome, cognome, data e luogo di nascita e recapito telefonico. Il presidente di giuria e gli altri due giurati tecnici saranno intenditori di

musica del Carnevale di Viareggio. Il giudizio si baserà sulla qualità della canzone (musica e testo), anche in termini di fruibilità e ballabilità, e sull'esecuzione dal vivo. Ogni giurato stilerà una graduatoria, dal primo al terzo posto. Un eventuale caso di ex-equò sarà sciolto dal presidente di giuria. La graduatoria finale sarà insindacabile.

Considerazioni finali

17. Variazioni tali da non modificare, nella sostanza, lo spirito e l'andamento del concorso potranno essere apportate al presente regolamento in qualsiasi momento.